

KYOTO EXPERIMENT 2011 カレンダー

KYOTO EXPERIMENT 2011 CALENDAR

		9 September							10 October							上演時間										
アクセス		23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Duration
ACCESS		fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	
01	KUNIO KUNIO 09『エンジェルス・イン・アメリカ』第1部「至福千年紀が近づく」 <i>Angeles in America Part One: Millennium Approaches</i>	12:00	12:00	12:00																						210 min
	KUNIO 09『エンジェルス・イン・アメリカ』第2部「ペレストロイカ」 <i>Angeles in America Part Two: Perestroika</i>	17:00	17:00	17:00																						240 min
02	ザカリー・オバザン Zachary Oberzan 『Your brother. Remember?』 <i>Your brother. Remember?</i>	B 19:30	19:30	15:00																						60 min
03	白井剛 / 京都芸術センター「演劇計画2009」 Tsuyoshi Shirai / Kyoto Art Center "Theatre Project 2009" 『静物画 - still life』 <i>still life</i>	A						19:30	15:00	17:30																100 min
04	平田オリザ+石黒浩研究室(大阪大学&ATR石黒浩特別研究室) Oriza Hirata+Ishiguro Laboratory (Osaka University & ATR Hiroshi Ishiguro laboratory) アンドロイド演劇『さようなら』 <i>Android-human theater Sayonara (Good-bye)</i>	A							18:00	15:00																20 min +talk
05	マルセロ・エヴェリン/デモリション Inc. + ニュークレオ・ド・ディルソル Marcelo Evelin/Demolition Inc. + Núcleo Do Dirceu 『マタドウロ(屠場)』 <i>Matadouro (Slaughterhouse)</i>	C														19:00	17:30									65 min
06	KIKIKIKIKIKI 『ちっさいのん、おっきいのん、ふっといのん』 <i>Chissainon, Okkiinon, Futtoinon (Little, Big and Chubby)</i>	A																19:30	18:00							70 min
07	笠井 勲 Akira Kasai 『血は特別のジュースだ。』 <i>Blood is a special kind of juice.</i>	D																								70 min
08	地点 Chiten 『かもめ』 <i>The Seagull</i>	A					19:30	19:30	17:00	19:30	19:30	19:30			19:30	17:00	19:30	17:00	19:30							85 min
		B																			19:30	19:30	15:00	15:00		
09	ヤニス・マンダフニス/ファブリス・マズリア Ioannis Mandafounis/Fabrice Mazliah 『P.A.D.』 <i>P.A.D.</i>	A																						18:00	16:00	60 min
10	石橋義正(キュピキュピ) / 京都創生座 番外編 Yoshimasa Ishibashi (Kypupi Kypupi) / Kyoto Soseiza Extra 『伝統芸能バリエーション』 <i>VARIABLES</i>	D																						13:00	17:00	75 min
11	高嶺格 Tadasu Takamine 『ジャパン・シンドローム』 ～step 1 球の裏側 <i>Japan Syndrome step 1 The other end of the ball</i>	A																								-
FRINGE “GroundP★”	@アトリエ劇研 atelier GEKKEN	E																								
	職員室	C																								
	@元・立誠小学校 Former Rissei Elementary School	C																								
	自習室	C																								
関連イベント	講堂	C																								

※各演目「★印」がついた回は終演後ポスト・パフォーマンストークを予定しております。
 ※各演目「◎印」がついた回は託児サービスがご利用いただけます。(有料:2,000円、要事前予約)予約お申し込みの締切は各公演日の7日前となります。
 予約・問合せ 075-213-5839 (KYOTO EXPERIMENT事務局) (11:00-20:00)

★Post-Performance Talk